

Precisazioni ai programmi tecnici 2016 sezione Artistica Maschile.

Nota N° 1, in vigore dal gennaio 2016

Modifiche e precisazioni da applicare al codice dei Punteggi 2013-2016 con **la parte complementare ed ai programmi Tecnici 2016.**

- **Tutto quanto indicato nel Codice dei Punteggi aggiornato con le newsletter n° 27 -28-29 della FIG.**
- **Le modifiche o precisazioni sotto elencate**

Parte Complementare

Volteggio.

Per tutte le gare dove si applica la parte complementare del codice, i volteggi elencati in “*tabella riepilogativa dei volteggi*” assumono il seguente valore:

Volteggi con salto in avanti o indietro nel secondo volo (rib e salto av., Tsukahara, ecc..... fino al massimo consentito per la tipologia di gara) = valore del codice + P: 2,20

Tutti gli altri Volteggi senza salto (rondata, ribaltata, ribaltata con avv. ecc..... fino al massimo consentito per la tipologia di gara) ed i volteggi preparatori = valore del codice + P. 1,80.

Il valore dei volteggi Preparatori indicati in tabella avranno il seguente valore:

N° Volt.	Descrizione	Val Tab.P.	+1,80
P.01	Frammezzo con posa de piedi	0,4	2,20
P.02	Frammezzo a gambe flesse	0,6	2,40
P.03	Staccata	0,8	2,60
P.04	Frammezzo teso	1.2	3,00

I salti sotto indicati avranno il valore del codice FIG maggiorato di **p. 1,80:**

N° Volt.	Descrizione	Val FIG	+1,80
1.01	Ribaltata	2,0	3,8
1.02	Ri. con ½ avv.	2,4	4,2
1.03	Rib. con 1 avv.	2,8	4,6
1.04	Rib.con 1½ avv.	3,2	5,0
1.05	Rib. con 2 avv.	3,6	5,4
1.07	Rib. Carpiata. (Yamashita)	2,0	3,8
1.08	Yamashita con ½ avv.	2,4	4,2
1.09	Yamashita con 1 avv.	2,8	4,6
1.10	Yamashita con 1½ avv.	3,2	5,0
1.11	Yamashita con 2 avv.	3,6	5,4
2.01	Rovesc. lat. , ¼ avv. a sn. o a ds.	2,0	3,8
2.02	Rovesc. lat. , ¾ avv.	2,4	4,2
2.03	Rovesc. lat. , 1¼ avv. a sn. o a ds.	2,8	4,6
3.01	Rondata e flic flac.	2,0	3,8
3.02	Rondata e flic flac con ½ avv.	2,4	4,2
3.03	Rondata e flic flac con 1 avv.	2,8	4,6

Tutti gli altri volteggi **fino al massimo consentito per la tipologia di gara** avranno il valore del codice FIG maggiorato di **p. 2,20.**

Campionato di Categoria

Il livello L3 della cat. Allievi nel Campionato di Categoria non seguirà più la parte complementare.

Il programma tecnico sarà quello indicato nel Codice Internazionale dei Punteggi riferito agli Juniores con piccole variazioni che saranno comunicate per tempo.

Tipo di gare	Valore degli elementi e possibilità di utilizzo									
	Elem. P	A	B	C	D	E	F	G	H	Volteggio
	VARIABILE	FIG + 0,2	FIG + 0,2	FIG + 0,2	FIG + 0,2					FIG+ 1,8/2,2
	*	0,3	0,4	0,5	0,6					
Torneo All. L1-L2	max 0,3	valore max. 0,3								2,0 + 1,8/2,2
Torneo All. L3 Serie C1-C2	max 0,4	valore max. 0,4								2,8 + 1,8/2,2
Camp. Cat. L1	max 0,4	valore max. 0,4								2,8 + 1,8/2,2
Camp. Cat. L2	max 0,5	valore max. 0,5								3,6 + 1,8/2,2
* Gli elementi di valore maggiore valgono il max indicato sotto l'asterisco										
Camp. Cat. L3	Non Validi	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	FIG

Il livello L3 nel Campionato di categoria utilizzerà i 6 attrezzi tradizionali con tavola del volteggio alta 1,35 e possibilità di utilizzo di 2 pedane sovrapposte.

	Attrezzi					
	cl	cm	an	vo	pa	sb
Torneo Allievi	x			Tavola o Cubone	x	bassa
Serie C2	x			Tavola o Cubone	x	bassa
Serie C1	x	fungo o cm.	x	Tavola o Cubone	x	bassa
Camp. Cat. L1	x	cm o cavallina	x	Tavola	x	alta
Camp. Cat. L2	x	cm o cavallina	x	Tavola	x	alta
Camp. Cat. L3	x	x	x	Tavola	x	alta
Fase interr. e nazionale						

Le Esigenze Gruppi di Elementi, nel Campionato di Categoria L3 saranno comunicate. L'esigenza per uscita avrà il valore indicato nel Codice cat. Junior.

	EGE		Esigenza Uscita
	Tutti attrezzi	Cavallina	Tutti attrezzi
Torneo Allievi	2x0,5		0,5
Serie C	2x0,5		0,5
Camp. Cat. L1	3x0,5	2x0,5+bonus 0,5	P=0,3 A/B = 0,5
Camp. Cat. L2	3x0,5	2x0,5+bonus 0,5	P/A=0,3 B = 0,5
Camp. Cat. L3	Da stabilire	Non permessa	B = 0,3 C o sup. = 0,5

Genova, 11 gennaio 2016
Su incarico del DTNM Maurizio Allievi

Il R.N.G.M
Fulvio Traverso

